

Святые ворота Тобольского кремля

Цель нашего исследования – осветить на основе имеющегося археологического и письменного материала историю существования одного из первых памятников каменного зодчества Тобольска конца XVII века, не дошедшего до наших дней, – Святых ворот с надвратным храмом на имя Сергия Радонежского.

После завершения в 1686 году строительства Софийско-Успенского собора и его освящения началось интенсивное каменное строительство на территории Софийского двора. Инициатором его стал митрополит Павел. Под его контролем все строительные работы были завершены к 1699 году. За это время были возведены северные и западные Святые ворота, колокольня и крепостная ограда с 9 башнями: 7 круглыми и 2 квадратными. Время не пощадило детища Павла. Большинство каменных сооружений первого кремля не дошли до наших дней, были разобраны в XVIII – XIX вв. по разным причинам. Не избежали этой участи и западные Святые ворота. Построены они были в 1686 – 1688 гг. Над воротами был надстроен

надвратный храм. Практика совмещения в одном здании ворот и храма появилась на Руси в XI в., наибольшее распространение получив в XVII в., особенно в церковных комплексах [7]. Среди таких построек широко известны Золотые ворота в Киеве (около 1037 г.) с церковью Благовещения, Золотые ворота во Владимире-на-Клязьме (XII в.) с церковью Положения риз [2].

Сохранилось несколько изображений Святых ворот на планах города. Два из них составлены С. У. Ремезовым и датируются концом XVII в., еще один план был составлен в 1751 г. прапорщиком Вологодского драгунского полка Яковом Укусниковым. На плане Тобольского деревянного города С.

У. Ремезова массив здания имеет закомарное покрытие по фасаду с одной главкой. Стоящий рядом кафедральный собор также имеет закомарное покрытие кровли. На другом плане С. У. Ремезова, более позднем, позакомарное покрытие собора и надвратной церкви заменено на четырехскатную кровлю.

Святые ворота были ориентированы по линии запад – восток, состояли из двух параллельных кирпичных стен, переходящих в арочный свод. Над воротами располагалась одноярусная надвратная церковь с тремя окнами по фасаду по плану Ремезова и одним центральным окном по плану Уксусникова. Завершается церковь куполом с одной главкой. Перестройка надвратного храма произошла после пожара 1733 г. в архиерейском доме, где в результате взрыва запасов пороха были повреждены сам архиерейский дом, собор, колокольня и Святые ворота [4].

Святые ворота с надвратным храмом были разобраны «за ветхостью» в 1759 г. в соответствии с решением митрополита Павла Конюскевича «по причине непрочности фундаментов и несоразмерности нижних сводов с тяжестью куполов». В акте, составленном в сентябре 1759 г., уже после сноса каменного строения, встречаем описание оставленного нетронутым фундамента: «глубина два аршина шесть вершков (1,75 м), ширина три аршина (2,16 м), стена два аршина с половиной (1,84 м), а бут непрочной затем, что сыпан самый мелкий мусор и без заливки, а битые сваи под ним все сгнили» [5]. На освободившемся месте позднее были построены монашеские кельи, а в конце XVIII в. Ризница, существующая поныне [3].

В ходе археологических исследований, проводившихся в здании Ризницы летом 2005 г., был раскопан участок фундамента Святых ворот, с южной стороны разрушенный фундаментом Ризницы. Сохранившаяся часть фундамента представляет собой ровную площадку, выложенную из половинок кирпича бессистемно, размерами: длина 3,6 м, ширина 1,3 м. Фундамент не монолитен, западная его часть размерами 310 x 126 см не перевязана с восточной. Поверху площадка пролита известковым раствором.

Фундамент – кирпичный бой заглублен в материк. Сверху его перекрывает кладка Святых ворот. Фундамент шире кладки на 40 см. Сверху его перекрывают три нижних ряда кладки, образующие ступеньку шириной 20 см. Способ кладки тычок - ложок. Размер кирпича 28,5 x 13,6 – 15 x 6,3 – 7,0 см.

С северной стороны фундамента вплотную к кладке и чуть выше забутовки расчищено бревно длиной 158 см, диаметром 17 см, лежащее параллельно кладке. К северу от него на расстоянии около 2 м выявлено другое бревно, лежащее параллельно первому длиной 130 см. Бревна – остатки нижнего венца пристройки, либо, остатки всхода в надвратную церковь.

С северной стороны от Святых ворот раскопана часть сохранившейся крепостной ограды Софийского двора длиной 510 см, шириной по верхнему ряду кирпичной кладки 62 – 63 см. Основанием кирпичной ограды служит забутовка из

Стр. 39

битого кирпича, положенная на материк, местами в него углубленная. Мощность забутовки около 44 см. Под забутовкой в материке выявлены деревянные сваи, по 4 в ряду, которые забивались для укрепления грунта на глубину от 58 до 100 см. Подобная практика укрепления грунта встречена во Владимире – ворота детинца [2], в Орле-городке под крепостными стенами [6]. Кладка ограды сохранилась на 6 рядов. Нижний ряд лежит на продольном ребре и имеет уширение с обеих сторон стены. Остальные ряды выложены способом тычок – ложок, при этом образуя квадраты, центры которых заложены половинками кирпича. Крепостная ограда не перевязана со Святými воротами и была пристроена к ним позднее. Судя по небольшой ширине, стена оборонительного значения не имела. Ее главной задачей было создание внушительного «изображения» могущества Тобольской митрополии, что с успехом и было осуществлено по задумке митрополита Павла. С этой же целью в XVII – XVIII вв. сооружались крепостные ограды в

Европейской России. Пример того – стена второй половины XVIII в. в Смоленске, окружавшая культовые постройки в центре города [1]. Проведенные раскопки подтвердили правильность изображения на плане С. У. Ремезова крепостной стены и Святых ворот с южной стороны кафедрального собора.

В настоящее время Тобольская Епархия планирует восстановить Святые ворота с надвратным храмом рядом с Ризницей. Работы уже ведутся – вырыт котлован на месте будущего сооружения.

Список литературы

1. Воронин Н. Н. К архитектурной истории старого Смоленска // Древняя Русь и славяне. М., 1978. С. 340 – 342.
2. Воронин Н. Н. Оборонительные сооружения Владимира XII в. // МИА. 1949. № 11. С. 203 – 239.
3. Кириллов В. В. Тобольск. М., 1984.
4. Кочедамов В. И. Тобольск (как рос и строился город). Тюмень, 1963.
5. Кузнецов–Тобольский Е. Святые ворота в старом Тобольске // ТЕВ.1896.№20,23.
6. Оборин В. А. Орел – городок // СА. 1957. № 4.
7. Пятницкая Т. Н. Графическая реконструкция надвратной церкви Иоанна Богослова Троицкого Зеленецкого монастыря // Проблемы изучения древнерусского зодчества. СПб., 1996. С. 177 – 182.